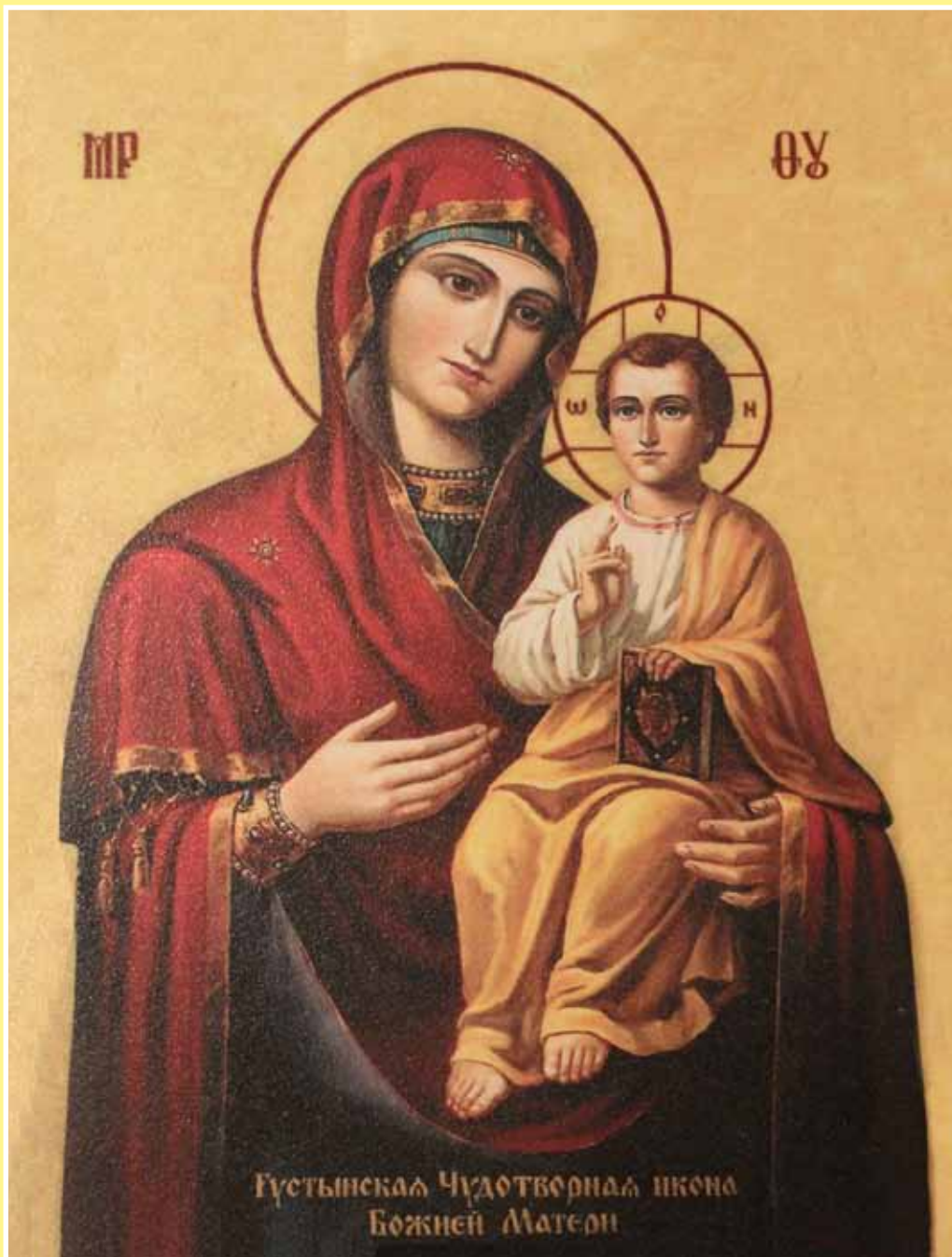




СВЯТО-ТРОИЦКИЙ
ГОСТЫНСКИЙ
МОНАСТЫРЬ



Кондак, глас 6-й:

Не имамы иныа помощи, не имамы иныа надежды, разве Тебе, Владычице, Ты нам помози, на Тебе надеемся и Тобою хвалимся: Твои бо есмь раби, да не постыдимся.



Тропарь, глас 1-й:

Благословен еси, Христе Боже наш, иже премудры ловцы явлей, ниспослав им Духа Святаго, и теми обловлей вселенную, Человеколюбче слава Тебе.

Кондак, глас 2-й:

Егда снизшед языки слита, разделаше языки вышний: егда же огненныя языки раздалаше, в соединении вса призва, и согласно славим Всесвятаго Духа.



Живоносный источник

Радостно бывает человеку отправиться к светлому празднику Святой Троицы на молитву в святые древние обители нашей Православной церкви.

Имен их не перечесть: и в Киев, и в Псков, и в Чернигов, и на Валаам, и в Сергиев-Посад, и в Дивеево... Богомольцы при встрече или случайном совместном хождении спрашивают друг друга: «Далека ли дорога?» – и на то получают восторженный ответ: «К батюшке Серафиму...», «К Сергию Радонежскому...», «К Кукше Одесскому...», «К Антонию и Феодосию...». Но в нашей нескончаемой череде майскими солнечными

погодами особенно торжественно, в радостном старании возглашают с придыханием: «В Густыню, к Святой Троице...» – и после слов продолжительно потаенно молчат, отчего сердце всякого православного возгорается тихою покаянною молитвенною любовью к Господу Богу.

«В Густыню, к Святой Троице...» – это больше, чем что вообще в жизни может быть, и потому не случайно ее посетили в разные годы предстоятели поместных церквей Патриарх Иерусалимский Феофан в 1621 году и Патриарх Антиохийский Макарий в 1654 году.

Первоначальное устройство монастыря

Начало Густынского монастыря было положено в 1600 году. Основателем монастыря был иеросхимонах Иоасаф. Иоасаф вместе с другим старцем, иеромонахом Афанасием, пришел с Афонской горы и первоначально поселился в Киево-Печерской Лавре. Но Афанасий, прожив несколько времени в Лавре, с благословения архимандрита Лавры Елиссея, удалился для уединения за несколько верст от Киева вверх по Днепру, в

местечко Межигорье. За Афанасием последовал старец Иоасаф. В Межигорье Афанасий, при участии Иоасафа, основал Межигорский монастырь, восстановив там ту обитель, которая существовала в Межигорье до нашествия на Киев Батыя. Афанасий был избран в игумена Спасо-Преображенского Межигорского монастыря. Иоасаф же, соревнуя Афанасию, возымел желание для распространения благочестия и славы Божи-

ей устроить где-либо новый монастырь. С этой целью он, испросив благословение игумена Афанасия и взяв с собою двух иноков, иеромонаха Евфимия и монаха Геннадия, удалился в заднепровскую сторону для отыскания места, удобного к основанию монастыря. Осмотрев разные местности по берегам реки Удая, Иоасаф остановил свой взор на острове Густынь. Этот остров, уединенный, окруженный со всех сторон водой и покрытый густым, дремучим лесом, представлял наилучшее место для монастырского иноческого жития. Иоасаф со своими учениками поселился на острове и в самой густоте леса с молитвою водрузил крест, решившись на том месте основать иноческую обитель. Вскоре на остров к Иоасафу начали собираться люди из многих мест, приходившие на остров и селившиеся близ Иоасафа «ради монашеского жития и спасения». Живя на острове и трудясь со своими учениками над построением келий и ограды, Иоасаф, по милости Божией, получал немалую помощь и от окрестных жителей, которые снабжали его и жизненными припасами, и

деньгами, и строительными материалами. Благодаря усердию и посильным жертвам окрестных жителей, Иоасаф в 1614 году соорудил малую деревянную церковь в честь Пресвятой Живоначальной Троицы. А так как к этому времени около Иоасафа собралось достаточное количество братии, то братия пожелала иметь над собою настоятеля. И все единодушно избрали настоятелем новоустроенной обители старца Иоасафа, принявшего уже схиму.

Так возник новый монастырь, со своей церковью и с достаточным количеством братии, со своим настоятелем, с правильным устройством монастырской жизни и порядка.

Новосозданная обитель во многом еще нуждалась и требовала усиленных трудов по ее благоустройению. Но Иоасаф был уже стар и устройство монастыря, при больших при этом хлопотах, трудах и заботах, было не по старческим силам настоятелю. Поэтому в помощь себе он избрал известного ему по уму и благочестию Исаию Копинского, игумена и настоятеля Антониевых, при Киево-Печерской Лавре, желая иметь его

преемником по управлению Густынским монастырем. Исаия принял приглашение Иоасафа и с благословения архимандрита Лавры прибыл в Густынь. Обозрев и одоблив выбранное место для монастыря, Исаия испросил право на владение островом Густынью, находившимся в то время во владении князей Вишневецких. Для этого он, по получении рекомендательных писем от Лубенских князей, бывших управляющими имений Вишневецких, Симеона Лыко и Симеона Свяцкого, и от других значительных по происхождению лиц, отправился вместе с Иоасафом на Волынь к православному князю Михаилу Кобыту Вишневецкому. Князь охотно исполнил просьбу Исаии и Иоасафа и дал им в 1615 году грамоту на владение островом Густынью и другими местностями с находившимися в них пахотными землями, лесами, прудами и другими угодьями. По смерти князя Михаила Вишневецкого, последовавшей в 1615 году, грамота эта была подтверждена супругою его, княгиней Раиной (Ириной) Могиланской, происходившей из фамилии Молдавских господрей Могил, из которой был и известный митрополит Киевский Петр Могила.

Получив желанную грамоту на владение островом Густынью и другими угодьями, обеспечивши обитель к дальнейшему существованию, Исаия приступил к строительству монастыря. Он построил несколько новых зданий, а при трапезе соорудил теплую в честь Успения Богоматери церковь с приделом при ней в честь Рождества Богородицы. Исаия, заботясь о благоустройстве Густынского монастыря, в то же время созидал и устраивал два скита: Ладынский в 1616



Митрополит Петр Могила



Гетман Иван Самойлович



Святитель Димитрий Ростовский

году и Мгарский или Лубенский в 1619 году. Скиты эти принадлежали Густынскому монастырю и от него получали все необходимое для своего существования. С течением времени они отошли от ведения ими Густынским монастырем и были обращены в самостоятельные обители.

Вскоре же по основании монастыря обители этой было суждено подвергнуться тяжким испытаниям. Случившиеся в 1625 и в 1636 годах пожары истребили почти все здания в монастыре. Но благодаря помощи Божией, монастырь вскоре же после пожаров вновь отстраивался.

В 1639 году обитель посетил Киевский митрополит Петр Могила. Им был назначен новый игумен монастыря Илья Торский. Митрополит осмотрел весь монастырь и поставил крест, назначив на этом месте строить новую великую и прекрасную церковь. В 1641 году эта церковь была заложена и через три года освящена во имя Святой Живоначальной Троицы.

При игумене Авксентии случился третий пожар в 1671 году, истребивший Троицкую церковь, колокольню, келии и другие постройки. Уцелели лишь Успенская трапезная церковь и церковь во имя святых апостолов Петра и Павла, находившаяся в башне и построенная в промежуток времени с 1641 по 1671 год, и несколько келий. Вскоре было приступлено к возобновлению монастыря. В 1672 году была построена новая колокольня, одна башня, несколько келий.

В 1674 году приступили к построению большой Троицкой церкви. Эта церковь построена гетманом Иваном Самойловичем на собственные средства. Она каменная, пятиглавая, и существует до настоящего времени, служа памятником усердия благочестивого гетмана и образцом зодчества старинных

малороссийских храмов. В 1675 году 23 мая, в день Сошествия Святого Духа, этот храм был освящен во имя Пресвятой Живоначальной Троицы архиепископом Черниговским Лазарем (Барановичем), который при этом освящении рукоположил в сан иеромонаха пребывавшего в Густынской обители и украшавшего Густынь трудами и подвигами иеродиакона Димитрия, впоследствии славного светильника Российской церкви и причисленного церковью к лику святых, митрополита Ростовского.

Троицкая церковь стоит на телах невинных мучеников. Об этом факте Густынская летопись в общих чертах рассказывает следующее.

В одном из нападений на Малороссию врагов ее, все жители Украины, спасаясь от преследований неприятелей, разбегались из своих домов и укрывались в лесах и в разных других потаенных местах. Многие, конечно, были умерщвляемы варварами. Вблизи Густынской обители враги убили троих младенцев и тела их бросили в поле около монастыря. Трупы младенцев лежали три дня и три ночи, и ни зверь их не тронул, ни мороз не сковал их членов: они как были брошены, в таком виде и сохранились, и тела их были мягки, хотя стояли морозы и сыпал снег. Некоторые благочестивые христиане принесли тела этих невинных мучеников в монастырь, где предали их земле, хотя, впрочем, в неудачном месте. При постройке Троицкой церкви игумену явились во сне три младенца и, между прочим, сказали, что они перед Всевышним молятся за монастырь и за монастырскую братию. Игумен долго размышлял о видении. Наконец, он поведал об этом старцу-иноку.



Вид на монастырь с реки Удай

Тогда сей последний рассказал о случае трех убиенных младенцев и указал место их погребения в монастыре. Игумен приказал разрыть могилы младенцев и вынуть из земли их гробы. Когда гробы были открыты, тела мучеников оказались нетленными. Тогда они были перенесены для погребения в более достойное место и похоронены на том месте, где строилась церковь: над могилами невинных страдальцев воздвигли алтарь во имя Святой Троицы.

Следуя примеру князей Вишневецких, давшим Густынскому монастырю землю и угодья, многие начальствующие и частные лица разных званий и сословий обогащали монастырь своими вкладами. Жертвовали земли, леса, сенокосы, рыбные ловли, дома в городах и селени-

ях со всеми принадлежащими к ним землями и постройками, сады, огороды, пруды. А гетманы и паны отдавали монастырю даже целые селения, хутора и деревни, закрепляя их за монастырем в вечное владение.

Сверх того, Густынский монастырь имел право и возможность сам приобретать земли, леса и другие угодья, коих он и приобрел достаточное количество. Ему принадлежали земли в трех уездах: Прилуцком, Роменском и Путивльском, принадлежавшие тогда к Черниговской губернии. Всех земель принадлежало монастырю более трех тысяч десятин и свыше 3000 душ крестьян.

Благодаря всем жертвам, поступавшим в монастырь от доброхотных дателей, и вследствие личных приобретений монасты-

рем разных имущественных владений, к концу XVIII столетия Густынский монастырь находился в полном процветании и благоустройстве, считался самым богатым из всех монастырей Малороссии и назывался в простонародье «второю Лаврою».

Но это благоденствие Густынской обители продолжалось только до учреждения штатов для монастырей. Густынский монастырь был назначен к упразднению и в 1793 году закрыт.

В период нахождения монастыря под закрытием как монастырская каменная ограда, так и другие здания, равно и церкви бывшего монастыря подверглись значительному повреждению, и даже почти полному разрушению.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ И ОТКРЫТИЕ МОНАСТЫРЯ

Востановлен Густынский монастырь и вновь получил самостоятельность в сороковых годах XIX столетия, благодаря заботам и хлопотам о том преосвященного Гедеона, архиепископа Полтавского. Ревнуя о древней славе Густынского монастыря и о распространении благочестия во всей своей пастве, преосвященный Гедеон в 1841 году обратился ко всей своей пастве с архипастырским воззванием о посильном для нее пожертвовании на благоустройство Густынской обители.

Полтавцы на воззвание своего архипастыря откликнулись жертвами, дошедшими в 1843 году до суммы в 6 686 рублей. Сам же преосвященный Гедеон, присутствовавший в то время в Святейшем Синоде, ходатайствовал перед Святейшим Синодом о восстановлении Густынского монастыря. Вследствие



Вид монастыря с реки. XIX век.

этого ходатайства преосвященного Гедеона, указом Святейшего Синода от 16 декабря 1843 года, с высочайшего утверждения определено восстановить и снова открыть Густынский монастырь, с присвоением ему степени 3 класса и с назначением ему настоятелей в сане архимандритов.

Открытие Густынского монастыря последовало 15 мая 1844 года и совершено было торжественно в самый храмовый праздник, в день Святой Троицы. Все искренне и сердечно радовались такому духовному торжеству. С того дня в монастыре началось и отправлялось



Святитель Иоасаф Белгородский

ежедневно, по Уставу церкви, богослужение.

Во время возрождения монастыря состояние его построек было следующее:

1. Главная или соборная церковь имела 2 придела: Святой Троицы и с правой стороны — в честь преп. Иоанна Кущника. Церковь каменная, пятиглавая, крестообразная, коринфского ордера. С наружной стороны украшена пилястрами и иконами в лепных крашенных рамах. Внутри церковь вся расписана по стенам священно-историческими изображениями событий и изображениями в ликах притчей Господа. Имеет двухэтажные хоры. Иконостас четырехэтажный, древний, столярной работы, покрыт густою резьбою и весь позолочен. При входе в церковь изображены друг против друга князь Вишневецкий и гетман Самойлович как благодотворители монастыря. На хорах находится портрет одного из Горленко. Под сводами Троицкого собора находится усыпальница нескольких поколений казачьего рода Горленко. Родители Иоакима нередко привозили его и младших своих детей в Густынский монастырь. С го-



Гетман Иван Мазепа

дами, впечатления детства превратятся в твёрдые убеждения и определяют весь дальнейший подвижнический путь, который возведёт юношу Иоакима Горленко на вершину всероссийской известности и почитания. И будут звать его в народе не Иоакимом, а святителем Иоасафом, подвижником и чудотворцем Всероссийским.

С левой стороны иконостаса местная икона Богоматери с Предвечным Младенцем на руках, именуемая Густынской. Икона прекрасной живописи.



Князь Н. Г. Репнин

В левой руке Младенца находится закрытая книга Евангелия как источник духовного света и вечного спасения для человечества. Эта икона называется также Ярмарковой. Это наименование она получила от ярмарки, которая ежегодно бывает на монастырской площади 28 августа (по новому стилю). В это время икона выносится на ярмарку, обносится вокруг площади и оставляется в особой часовне. Здесь она пребывает во все продолжение ярмарки. Икона издревле признается чудот-



Т. Г. Шевченко «В Густыне. Церковь Петра и Павла». Акварель, 1845 г.



Т. Г. Шевченко «В Густыне. Трапезная церковь». Акварель, 1845 г.

ворною и пользуется особым почитанием приходящих в обитель богомольцев. И действительно, немало чудесных дел милостью Божией совершается при этой иконе над всякого рода больными и страждущими, с живою верою и теплою молитвою прибегающими к помощи и предстательству Царицы Небесной.

2. Трапезная одноглавая церковь с одним престолом. Раньше называлась Успенскою. Есть предание, что эта церковь была построена гетманом Иваном Мазепою. В 1845 году по слу-

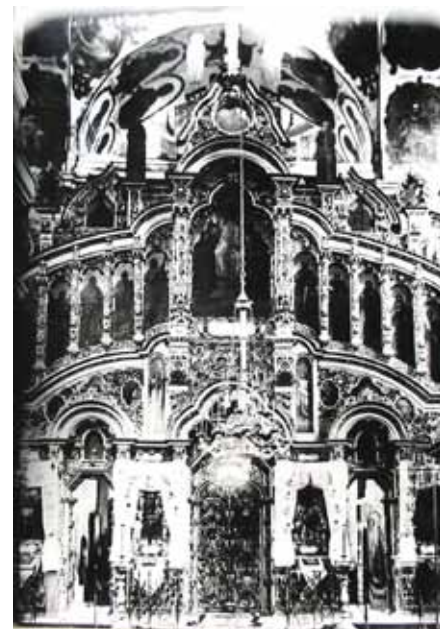


Троицкий собор, 1920 г.

чаю погребения под нею в склепе бывшего генерал-губернатора Малороссийского генерала от кавалерии князя Николая Григорьевича Репнина, освящена в честь Воскресения Христова. Храм обновлен в прежнем виде, за исключением иконостаса, который заменен новым, устроенным на иждивение супруги покойного князя Варвары Алексеевны Репниной. Она же приняла на себя все издержки, требовавшиеся на обновление этого храма и достаточно снабдила его священными облачениями и сосудами. Под храмом устроена родовая усыпальница княжеской фамилии Репниных-Волконских.

Репнины – русский княжеский род, отрасль князей Черниговских. Из рода Репниных вышло много знаменитых полководцев, которые славно послужили своему Отечеству и своему народу.

3. Пятиглавая церковь с престолом в честь святых первоверховных апостолов Петра и Павла, превосходной архитектуры, греческого стиля, пребывала в совершенном разрушении. Из-за скудости средств к ее возобновлению приступили лишь в 1854



Иконостас Троицкого собора. 1920 г.

году при настоятеле архимандрите Гермогене. В 1900 году при архимандрите Тихоне в ней был устроен еще один придел в честь свт. Димитрия Ростовского.

4. Церковь свт. Николая Чудотворца совершенно разрушена. Над нею была каменная колокольня, а под нею ворота, именуемые Никольскими. По преданию, она была выстроена, так же как и монастырская ограда, и Петро-Павловская церковь, на средства полковника Димитрия Горленко. В 1853 году попечением настоятеля архимандрита Варсонофия церковь перестраивается и над нею воздвигают огромную византийско-русского стиля колокольню с пирамидальным куполом, по чертежу и указаниям архитектора академика Ефимова.

5. Домовая церковь в честь вмч. Варвары устроена в ограде над воротами к ярмарковой площади, называющимися «Варваринскими». Она находится в связи с настоятельским корпусом. Рядом с нею в виде колокольни возвышается небольшое здание, знаменующее, обычно трехоконную башню. По преданию, эта церковь была построена на

средства Варвары Марковичевой. Храм попечением настоятеля архимандрита Варсонофия полностью возобновлен, сооружен вновь прекрасный иконостас, при церкви построен настоятельский дом. Иконостас замечателен по своей отличной отделке и живописи. Иконы писаны в Санкт-Петербурге художником Парченным в древневизантийском стиле.

В 1845 году Густынский монастырь посетил, являясь членом археологической комиссии, Т. Г. Шевченко. Он сделал три акварели с видами монастыря.

При архимандрите Тихоне в начале XX столетия было устроено монастырское подворье в г. Прилуках с Пантелеймоновской церковью и школою, а также за городом, на 10 версте Роменской дороги, странноприимница.

Мирная жизнь монастыря за-

кончилась после большевистского переворота 1917 года. В марте 1924 года обитель была закрыта.

После закрытия Густынского монастыря на его территории разместили детскую коммуну для беспризорников, которая просуществовала до начала сороковых годов XX столетия. Памятники архитектуры и церковного искусства приходили в упадок и разрушались. Этому способствовали помимо времени, молодые безбожники, грабившие склепы и храмы, уничтожавшие ценнейшие иконы и шедевры церковного искусства. Они заходили в храмы, срывали иконы с иконостаса, били их, а спустя некоторое время рубили их на дрова. Эту участь разделил и ценнейший иконостас, которым восторгался в 1654 году архидиакон Павел Алепский.

В начале 30-х годов было подготовлено постановление об уничтожении монастыря. Но благодаря усилиям Николая Макаренко и других деятелей науки и культуры мы можем и сейчас наслаждаться красотой этой жемчужины украинского барокко. У Макаренко был сын Орест, который участвовал в исследованиях Густыни. В 1927 году он погиб на глазах своего отца. Его похоронили в родовом склепе князей Репниных под Воскресенской церковью.

В начале 40-х годов на территории монастыря был размещен психоневрологический диспансер, просуществовавший до 1991 года.

Открытие монастыря

В начале 1943 года монахини закрытого Ладынского Покровского монастыря обратились в Прилуцкий старостат с прошением открыть Густынскую обитель. Разрешение на открытие монастыря последовало в июле 1943 года. Так мужской монастырь стал отныне женской обителью. Монастырь возглавила игумения Евстолия. Монастырь разместился в двухэтажном Варваринском корпусе. Богослужение совершалось в Воскресенской церкви. В 1958 году после смерти игумении Евстолии монастырь возглавила игумения Рафаила. Во время ее управления в государстве начинается новый виток гонений на Церковь. Немного времени отвел Бог монахиням для утеше-



Игумения Евстолия с насельницами обители, 1950 г.

ния в вере. Вскоре последовало очередное испытание. На праздник святых первоверховных апостолов Петра и Павла

в 1959 году монастырь был закрыт, в третий раз за свою более чем трехсотлетнюю историю.

ЧЕТВЕРТОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

Более 30 лет над Густыней стояла ночь. И только в 1993 году в монастырь вместе с новой настоятельницей игуменией Верой пришел рассвет. После многих лет запустения, 17 декабря 1993 года, на праздник св. вмч. Варвары в Воскресенском храме был освящен престол и отслужена первая Божественная Литургия. Монастырь обрел свое четвертое возрождение. Перед лицом Божиим затеплилась еще одна лампада молитвенного представительства за род человеческий. Начинается новый отсчет времени обители, начинается новая летопись Густынского монастыря. Подобно древним подвижникам благочестия, первому игумену монастыря Иоасафу, митрополиту Исаяи Копинскому и другим, игумения Вера вместе с сестрами обители взялась за тяжелое, но святое дело — дело

восстановления разрушенной обители.

Реставрационные работы в монастыре возглавил инженер-прораб Причиненко Сергей Петрович.

В 1994 году была отштукатурена и побелена снаружи Воскресенская церковь, поднят на ней купол, покрытый оцинкованным железом, подправлен и подкрашен фундамент.

На протяжении 1995-1997 годов были восстановлены и окрашены в зеленый цвет купола Троицкого собора, отреставрированы внешние и внутренние стены храма. 16 июня 1997 года в храмовой праздник обители, в День Святого Духа, высокопреосвященнейшим митрополитом Черниговским и Нежинским Антонием был освящен Троицкий собор и отслужена первая Божественная Литургия.



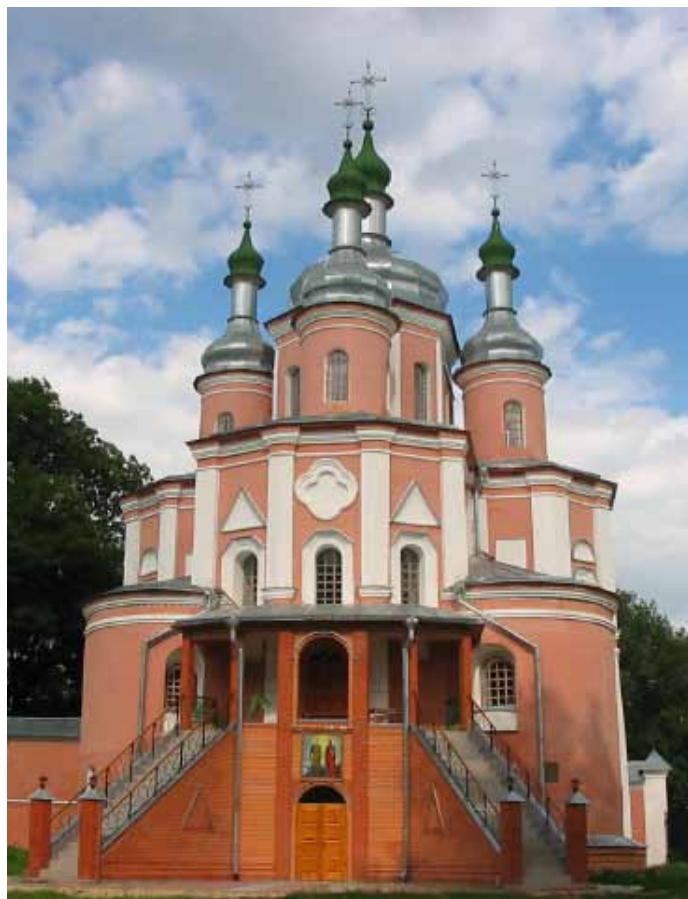
*Настоятельница монастыря
Игуменья Вера*

В 1998 году были восстановлены купола на Петро-Павловской церкви.

В 1999 году была отреставрирована Николаевская церковь-колокольня и частично монастырская ограда. На колокольне установили колокола, звон которых разносится по всей округе. Были отремонтированы и приведены в порядок жилые корпуса



Петро-Павловская Церковь. 1995 г.



Петро-Павловская Церковь. 2005 г.



Николаевская Церковь. Колокольня. 1996 г.
для сестер. За оградой монастыря оборудован скотный двор и птичник. Имеются свои теплицы. Администрация г. Прилуки выделила земельные угодья под огородные культуры и сенокос. Для их обработки приобретен трактор и другие сельскохозяйственные орудия. Восстановление монастыря производится на собственные средства и добровольные пожертвования всех горожан и различных предприятий г. Прилуки. Основными и постоянными благодетелями



Николаевская Церковь. Колокольня. 1999 г.
монастыря являются: Владимир Федорович Лябах, Лидия Александровна Клименко и другие сотрудники их фирмы.

Хозяйство монастыря предполагает полное удовлетворение своих потребностей. В нем есть, кроме выше указанного, и пасека, и трапезная, и пекарня, и гостиница для паломников, и транспортный цех, и сад...

Все ведущие направления деятельности распределены по послушаниям, за которые отвечают благословенные на это



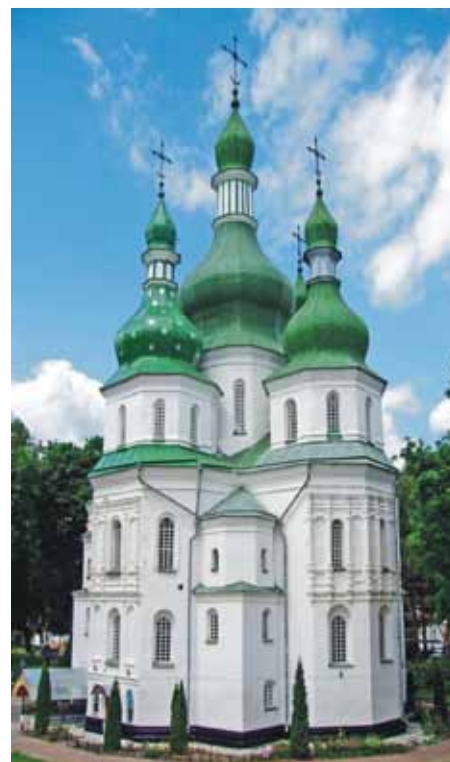
Иконостас Троицкого собора.
сестры. Послушания самые разные: клирос, келарня, просфорня, церковницы, огородницы, швеи, трапезницы, птичницы, коровницы и т.д.

День в монастыре начинается со звонка колокольчика, который созывает насельниц на полуношницу — так называется утренняя храмовая молитва. После нее сестры подходят к матушке Игумении под благословение и получают каждая свое послушание.

На трапезе чередная сестра



Свято-Троицкий собор. 1994 г.



Свято-Троицкий собор. 2005 г.



Божественная Литургия. Проповедь владыки Ирины

читает жития святых или душеполезные поучения. Трапеза предваряется и заканчивается молитвой.

Впрочем, молитвой начинается, сопровождается и заканчивается всякое, даже самомалейшее дело, ибо этим призывается помощь Божия, а затем следует благодарение за помощь сию.

Центром монастырского життя является Богослужение. В обители ежедневно соверша-

ются утреннее и вечернее Богослужения священниками монастыря. Читается Неусыпаемая Псалтирь. Это непрерывная круглосуточная молитва, за которой поминаются имена благодетелей, жертвователей монастыря, живых и умерших, и всех православных христиан. По воскресеньям перед Литургией совершается Параклис Божией Матери «К Богородице прилежно ныне притецем...». Имеется мощевик с частичками мощей

свт. Феодосия Черниговского, Иоасафа Белгородского, Димитрия Ростовского, преп. Лаврентия Черниговского, Кукши Одесского, вмч. Варвары и других святых, а также святыни, собранные со всего православного мира и Святой земли.

Стены обители знавали многих молитвенников и молитвенниц, достигших святости еще при жизни на земле. Мы уже упоминали свт. Димитрия Ростовского и Иоасафа Белгородского, но было б не полно, если не сказать о том, как одна из лип в саду монастырской ограды хранит на своем стволе чудесным образом запечатленное имя монаха Или и час его кончины как знак праведной и благочестивой жизни. В Свято-Никольской церкви восстановлена келия последнего затворника старца Алексия, почившего в первой трети XX века и захороненного с южной стороны Свято-Троицкого собора. Каждый входящий в келью вдыхает благоухание, а взяв с собой с пола земельки, исцеляется по

Насельницы Свято-Троицкого женского монастыря с Игуменией Верой. 2014 г.



святым молитвам старца.

Конечно же, паломник непременно постоит с возженной свечою и пропоет «Вечную память...» в усыпальнице под Успенскою церковью над гробницами князей Репниных.

Невозможно не припасть и к гробницам Горленко, что покоятся под Троицким собором.

По благословиению настоятельницы монастыря в 2000 году была написана новая большая и красивая икона Густынской Богоматери. Глядя на эту икону, хочется повторить слова Павла Алепского, написанные про Густынскую икону Богородицы в 1654 году: «Большая, прекрасная икона Владычицы, блестящая красотой...» Список был сделан со старинной иконки небольших размеров, потемневшей от времени и не совсем удачного письма, привезённой из Черниговского Елецкого монастыря.

Глядя на эту икону, Игуменья Вера, как бы прозревая будущее, сказала: «В середине XVIII века прославилась Густынская чудотворная икона Божией Матери и через два с половиной века стала историей. В начале XXI века прославится новая Густын-



10 августа. Празднование Густынской иконы Богоматери

ская чудотворная икона Божией Матери и через столетия станет историей. Мы начинаем новый отсчёт чудес от новой Густынской чудотворной иконы Богоматери».

И действительно, первое чудо произошло уже при написании самой иконы.

Несмотря на то, что икона нового письма, благодать, которая находилась на древней чудотворной иконе, во всей полноте перешла на новую икону. Это подтверждается чудесами, происходящими в наше время.

Празднование в честь Густынской иконы Богоматери совершается 10 августа.

Но всегда главным и особенно торжественным остается престольный праздник — День Святой Живоначальной Троицы. Монастырская ограда наполнена цветами. Сам Господь украшает в этот день землю. Благолепие собора и соборного пения невозможно передать словами. Тот, кто побывал один раз на День Святой Троицы в Густыне, уже навсегда сроднится с нею и, оставляя обитель, утешен благословением Владыки, будет долго воздыхать, приговаривая в рассказах, что побывал в земном раю, не передаваемом словами.

«Взирая из тихого монастырского пристанища на житейское море, воздвигаемое бурей страстей, благодарю Тебя, Царю и Боже мой! Привел Ты меня в ограду святой обители... Скуки не знаю, время сократилось, понеслось с чрезвычайной быстротой, — как бы слилось с вечностью; вечность как бы уже наступила», — говорил наставник и учитель монашеского делания святитель Игнатий (Брянчанинов).

Большим событием в жизни Густынского монастыря стало празднование 400-летия со дня основания обители и посещение её Предстоятелем Украинской



Блаженнейший митрополит Владимир за Божественной Литургией



Празднование 400-летия монастыря

Православной Церкви Блаженнейшим митрополитом Владимиром.

Накануне юбилея обитель получила поздравительную телеграмму от потомка князей Репниных — князя Михаила Репнина, проживающего ныне во Франции.

19 июня 2000 г., в праздник Святого Духа, с самого утра все дороги словно повернулись к святой обители. Люди шли, ехали со всех уголков нашей Украины, чтобы поклониться ей как оплоту Православной веры и национальной святыне, помолиться у её святых икон, разделить радость празднования светлой даты.

Благодать Святого Духа в этот день незримо, но очень ощутимо пребывала здесь. Это чувствовали все. И, наверное, поэтому никто не устал от продолжительной службы, а затем чудотворная икона Густынской Богоматери в свадебном наряде тихо плыла над людьми крестным ходом.

К мирянам с речью обратились Блаженнейший Митрополит Владимир, Владыка Амвросий, Епископ Новгород-Северский, викарий Черниговской епархии, председатель Государственного комитета по

вопросам религии В.Д. Бондаренко, заместитель председателя областной госадминистрации по гуманитарным вопросам А.В. Соколов.

Виктор Дмитриевич Бондаренко зачитал Указ Президента Украины о награждении настоятельницы Густынского монастыря Игуменья Веры за многолетнюю просветительскую и благотворительную деятельность орденом княгини Ольги III степени.

В.Д. Бондаренко также зачитал обращение Л.Д. Кучмы к участникам торжества с пожеланиями мира и счастья.

На молитвенную память о своём посещении и для укрепле-

ния насельниц монастыря Его Блаженство наградил Игуменью Веру юбилейной медалью, преподнёс в дар обители Евхаристический набор и древнюю икону Святой Троицы, которую с благодарностью приняла настоятельница.

Руководителей местной городской и районной власти, меценатов монастыря гостинно приняла в этот день матушка Вера, поблагодарив их за поддержку, помощь в решении многих вопросов жизнедеятельности святой обители.

Прямо на монастырском погосте для мирян была устроена трапеза.

Долго ещё слышались песнопения монахинь.

Густынская обитель приветствовала в этот день всех присутствующих малиновым звоном своих колоколов. Они звучали во славу святой обители, которая достойно прошла свой четырёхсотлетний путь, во славу тех, кто способствовал возрождению монастыря.

В этот праздничный день на монастырской территории всё дышало святостью и спокойствием. И даже многочисленный поток людей в этот день не мог нарушить обычаев монашеской жизни, окутанных



Вручение ордена



Усыпальница князей Репниных-Волконских

гостинностью и радушием.

После празднования своего величественного и торжественного юбилея тихая монастырская жизнь потекла своим чередом.

С каждым годом продолжает преобразоваться обитель.

В 2002 г. был снаружи отреставрирован настоятельский корпус с домовою церковью св. вмч. Варвары, частично восстановлена монастырская ограда, почти окончены внешние работы по восстановлению Петро-Павловской церкви.

19 мая 2003 года настоятельница Густынского монастыря



Троицкий собор. 2013 г.

Игуменья Вера была награждена орденом княгини Ольги II степени. Орден ей был вручён Президентом Украины Л.Д. Кучмой в Киеве в Мариинском дворце.

31 мая 2004 года, в храмовой праздник обители — День Святого Духа — Божественную Литургию в Свято-Троицком соборе совершал Владыка Амвросий, епископ Черниговский и Нежинский, со множеством священства и мирян.

На следующий день, 1 июня, Владыка Амвросий освятил престол Петро-Павловского храма.

В 2007 году в городе Прилуки открылось подворье Густынского монастыря – Свято-Сретенский собор, в котором служба, как и в обители, совершается каждый день. При соборе действует детская воскресная школа.

В 2010 году были окончены внутренняя отделка и росписи Троицкого собора.

В 2012 году в г. Прилуки на территории городской больницы было построено небольшое подворье Густынского монастыря – храм в честь Божией Матери «Целительница».

В 2012 году настоятельница монастыря Игуменья Вера была награждена вторым крестом с украшением.

На протяжении 2012-2013 годов были вновь отреставрированы купола на Свято-Троицком соборе, Свято-Успенском храме и Никольском храме-колокольне.

До сих пор на территории монастыря находится колодец с удивительно прохладной и целебной водой, выкопанный ещё первыми монахами, который именуется «Живоносный источник».

Монастырь — это место совершенно иное и живёт оно своей жизнью, непохожей ни на что. Думается, что с каждым, кто приходит сюда, происходит преобразование. Ни одна молитва, ни один вопрос здесь не остаётся безответным.

Сюда идут люди для молитвы, для покаяния и слёз, чтобы приложиться к мощам и чудотворной иконе Богоматери. Кто чувствует потребность, тот остаётся на длительное время, а иногда на всю жизнь.

За этими степами течёт соразмерно жизнь. В стенах монастыря каждый ведёт разговор с Господом, со своим сердцем и совестью. Человек



Усыпальница полковника Горленко

словно соприкасается с ризами Живого Бога. Откровение и милость Божия нисходят на него, и он получает радость, которую ему дарует единение с Творцом.

Как сказала настоятельница Густынской обители Игуменья Вера: «Монастырь открыт для всех — каждый ищет в нём что-то своё и находит. Другое дело, что не все привыкают к нашей непростой жизни. Устав обители строг, сидеть сложа руки у нас нельзя. Быть послушницей — ещё не значит стать монахиней. Ими становятся только те, кто искренно и сознательно хочет посвятить себя служению Богу, любить Его по-настоящему. Ведь любить — это всегда жертвовать во имя того, кого любишь, а на это способен не каждый».

Невольно вспоминаются слова святителя Феофана Затворника, который сказал: «Иноки — жертва Богу от мира, который, предавая их Богу, из них составляет себе ограду.»

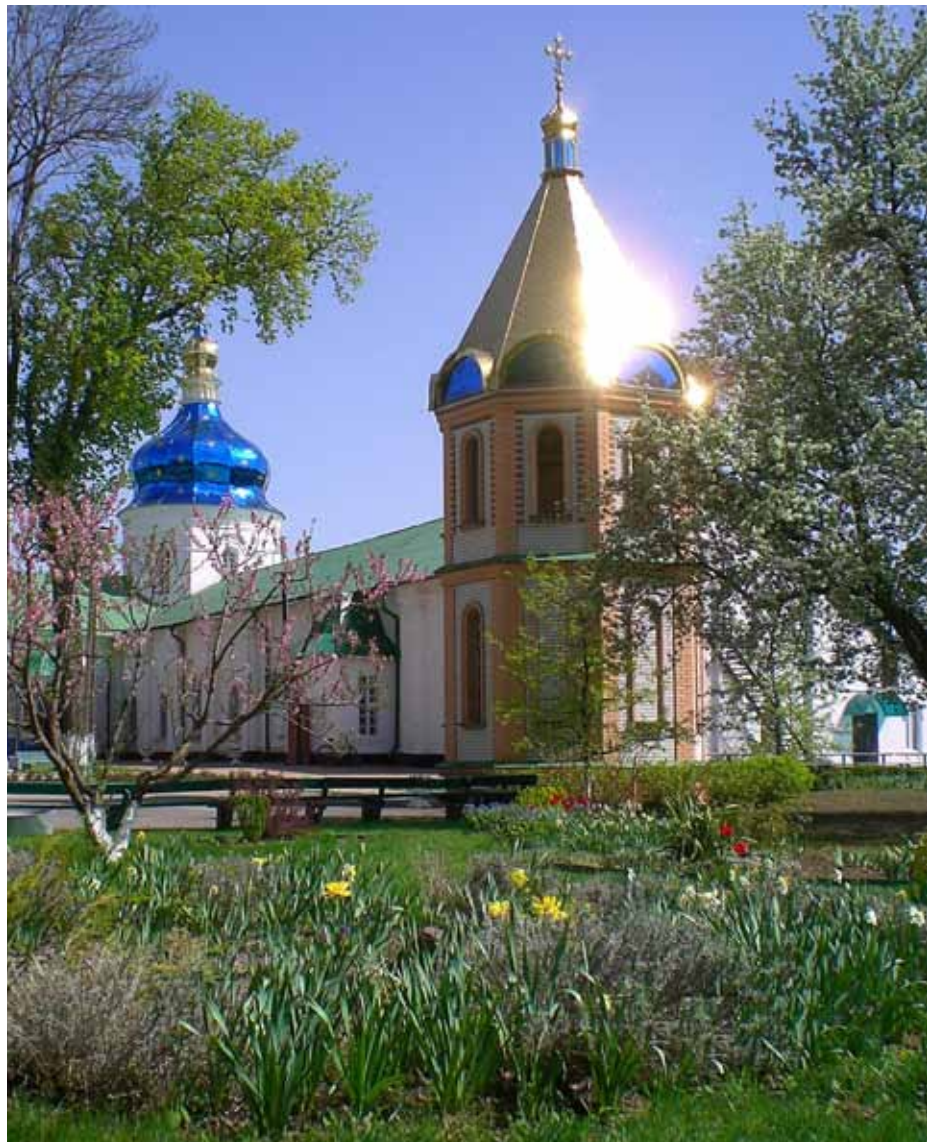
Во все времена мир никогда не мог прожить без монастырей. Монастырь — это свеча пред Богом и люди тянутся к этому свету.

Из поколения в поколение, из века в век привыкли люди нести в Густынскую обитель свои радости и горе, просить Бога здесь о помощи и благодарить Его за утешение.

400 лет стоит Густынский монастырь — непоколебимый, святой и чистый. Сжигали его, уничтожали, стирали с лица земли, а он — воскресал. 400 лет несёт он Любовь и Веру всем православным христианам, всем живущим на земле. Всем нам — грешным и праведным, уставшим от каждодневных бед и трудностей, уже почти разувверившимся — даёт он Надежду. Поклонимся же ему.



Росписи Троицкого собора. 2010 г.



Успенский храм и малая колокольня. 2013 г.





СЕСТРЫ НА ПОСЛУШАНИЯХ







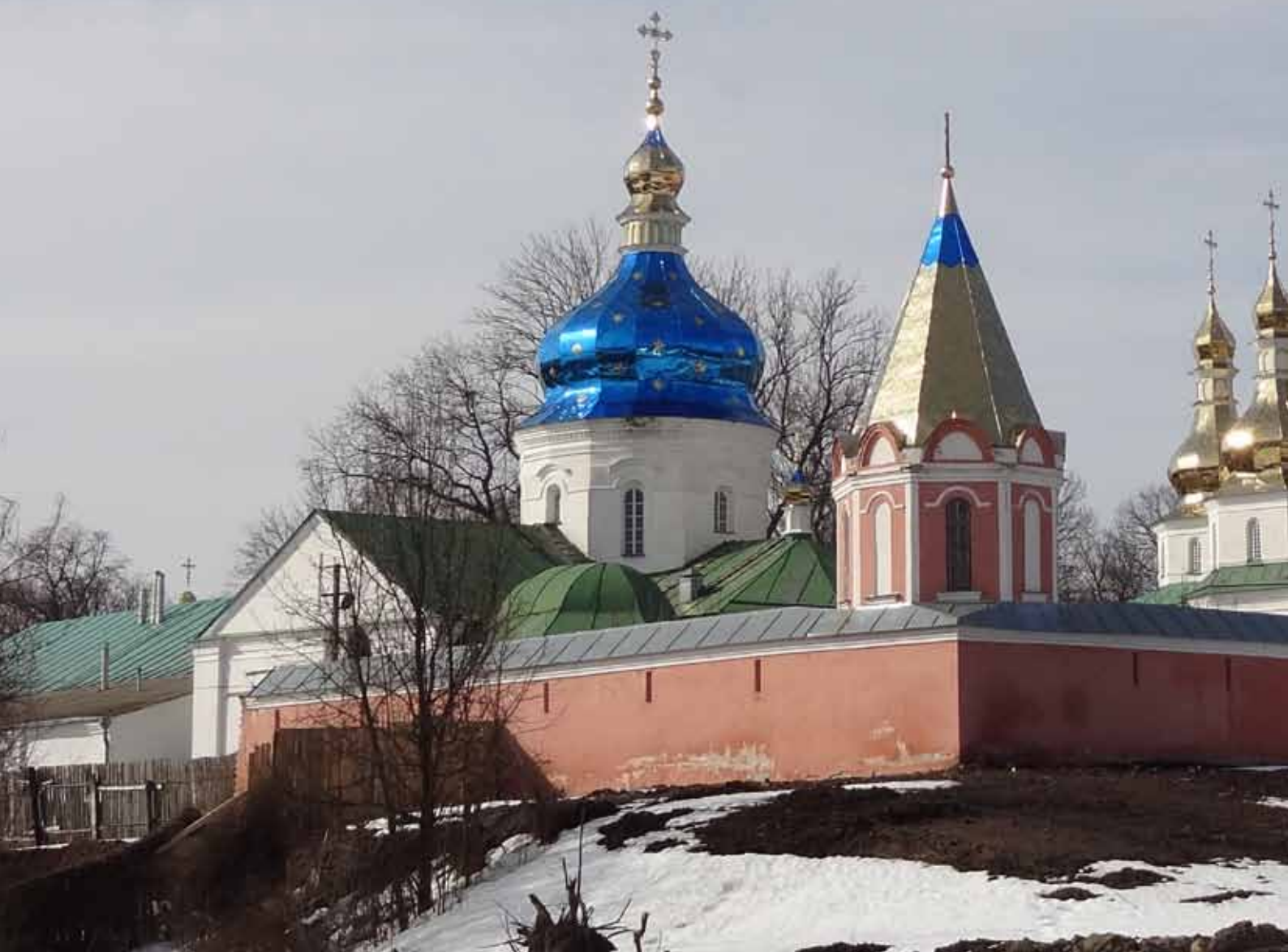
Сретенский собор. г. Прилуки. 2010 г.

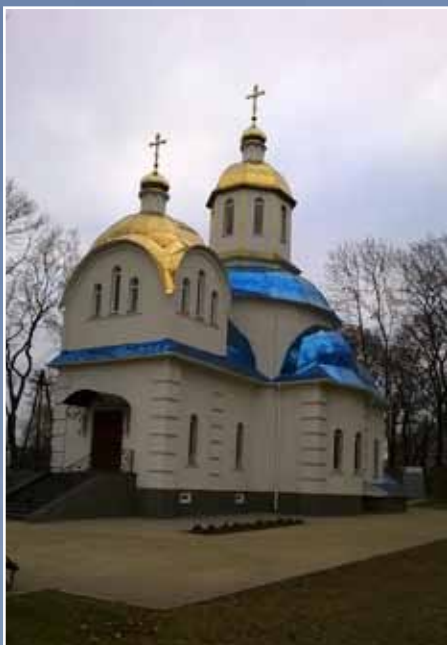


Монастырский колодец



Никольская церковь-колокольня. 2013 г.

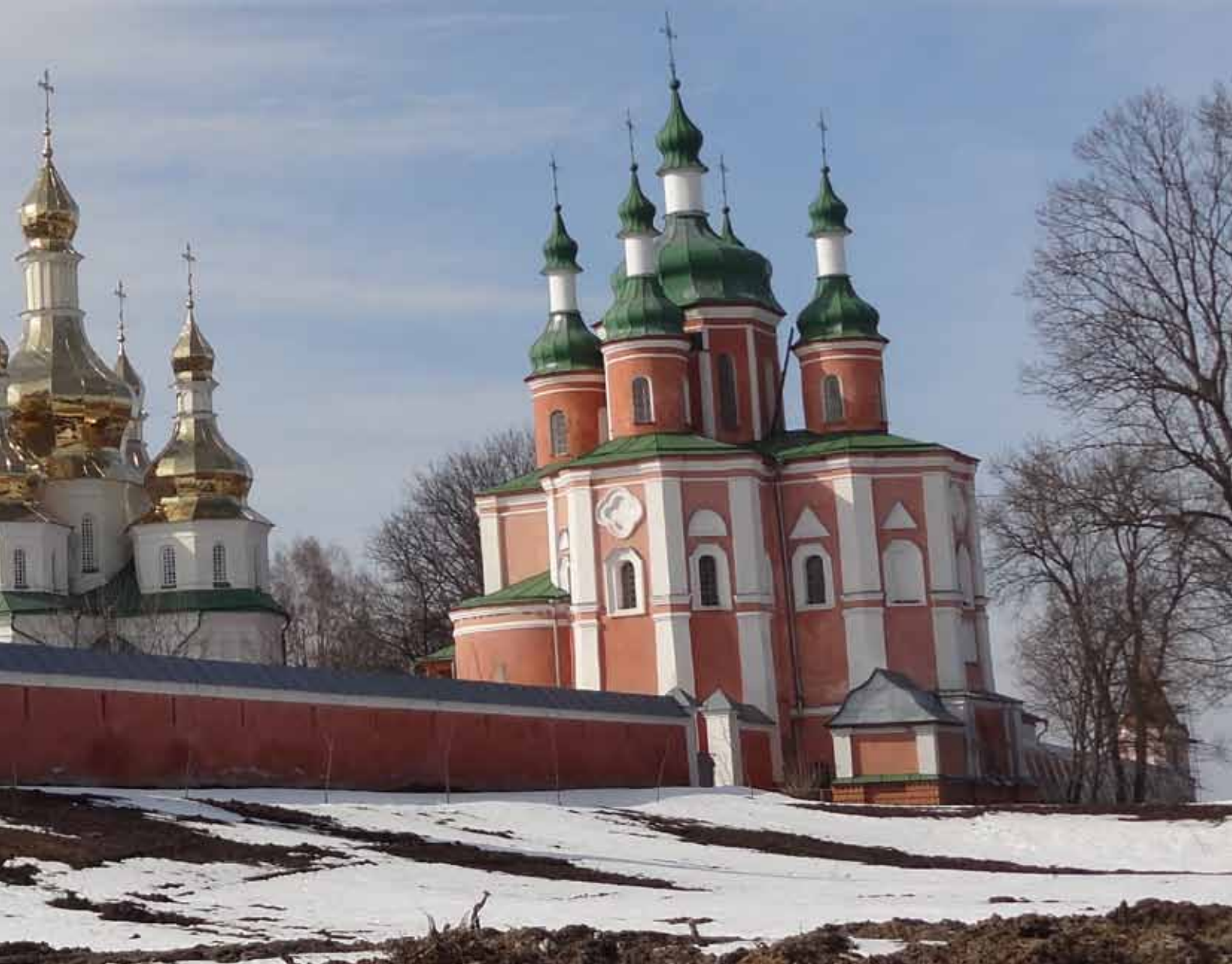




*Храм иконы Божией Матери
«Целительница».
г. Прилуки. 2012 г.*



Варваринский храм. 2014 г.



Украина, 175444, Черниговская область,
Прилукский район, с. Густыня,
Свято-Троицкий монастырь
тел.: (04637) 6-61-29
моб. тел.: (095) 70-70-654

